רשות השידור

פ ר ו ט ו ק ו ל
ישיבת הוועד המנהל
תל אביב, רדיו קול ישראל
יום ראשון, יא' בתמוז תשע"ב - 1/7/2012

נוכחים

חברי הוועד המנהל:
אמיר גילת - יו"ר רשות השידור
אסתי אפלבאום
גאולה אבידן
יעקב נווה

מוזמנים:
דוד חיון
יוני בן מנחם - מנכ"ל רשות השידור
זליג רבינוביץ
טל ברנע
ערן הורן
מושון מצליח
מודי בן צבי
מרסיה צוגמן
תומר קרני
איתנה גרגור
מאיר בר
דני זקן
גדי בן יצחק

היו"ר, אמיר גילת: אני פותח את ישיבת הוועד המנהל. אני רוצה לדווח על מצבה של הרפורמה, כזכור לכם המליאה קיבלה החלטה לסיים את המשא ומתן עד 1.7, אנחנו הגענו לתאריך הזה, יש כמה קשיים מהותיים שתיכף המנכ"ל יפרט, אנחנו נמשיך את הדיון גם בוועדת כספים, אבל אני חושב שגם הוועד המנהל צריך לקבל דיווח על הענין הזה. המצב הוא כזה, יש שלד של הסכם מימון אבל הוא לא מלא בעיקר משתי סיבות עיקריות, אחד זה הנושא של האגרה, אין היום סיכום על האופן שבו הרשות מקבלת את הכסף שנובע הפחתת מתווה האגרה, אני מזכיר לכולנו שהמתווה המקורי של הרפורמה היה אמור להיות העלאה של האגרה בעוד שבפועל האגרה כרגע הופחתה ולכן חסר בקופה סכום משמעותי, בפגישה שנערכה בסוף השבוע בין הגורמים הנוגעים בדבר סוכם כי יעשה מאמץ להביא את זה לחקיקה מהירה עוד במושב הקיץ ואז הבעיה הזאת תיפתר, אבל כרגע אנחנו לא יכולים לחתום על הסכם מימון וגם משרד רוה"מ מבין שזה תנאי מתלה לרפורמה ולכן כרגע אנחנו לא יכולים להוציא את הרפורמה לדרך אלא אם כן יעבור תיקון החקיקה הזה שאנחנו מפחיתים את אגרת הטלוויזיה ומקבלים את התמורה באגרת הרדיו. על הנייר יש אפשרות תיאורטית שאני לא בעדה לא לחתום כרגע, לחתום כרגע ולשים את ההסכם בפריג'ידר עד שתעבור החקיקה, אני חושב שזה לא רציני ואנחנו צריכים כמקשה אחת לחתום על כל הענין הזה. אז העידכון האחרון הוא שמשרד רוה"מ הבטיח להעביר בחקיקה מהירה במושב הקיץ את תיקון החקיקה שיפתור את הבעיה הזאת. עד אז אנחנו כמובן בחוסר של 30 מליון שקל לשנה.

יוני בן מנחם: רק על האגרה.

היו"ר, אמיר גילת: אני מדבר על האגרה.

דוד חיון: זה במתווה עולה.

היו"ר, אמיר גילת: זה במתווה עולה כמובן כי זה נגזר מאחוז ההפחתה. אני בעד כן לסיים את כל הדברים האחרים עד אז ולהשאיר רק את הדבר הזה, כלומר יכול להיות לנו מתווה שאנחנו סיימנו את ההסכמות על כל סעיפי הסכם המימון ומחכים ל-1.8 כי מושב הקיץ נגמר ב-31.7 ואם אנחנו נראה שעד ה-1.8 לא עברה החקיקה, משמע שאנחנו לא יכולים להוציא את הרפורמה מסיבות,

אני עוד פעם מדגיש, שלא תלויות ברשות השידור. את זה חשוב להבין. במצב כזה, אנחנו תיכף נדבר על תקציב 2012, אנחנו כמובן לא יכולים לאשר את תקציב המתווה של הרפורמה ואנחנו חייבים וזאת הסיבה לכינוס של הוועד המנהל היום, אנחנו חייבים לדבר על עקרונות התקציב של האין רפורמה, כי אנחנו כבר בתרחיש שהוא בסבירות גבוהה שאנחנו נכנסים ב-2012 לתקציב שהוא לא תקציב רפורמה ואנחנו כמובן לא יכולים להמשיך להתנהל בלי תקציב. נקודה שניה זה הפיילוט שדיווח מורחב ינתן בוועדת כספים לגבי הפיילוט שנעשה ביוזמת ההנהלה הנוכחית, שני פיילוטים, הפיילוט במקשה אחת שחולק לשני חלקים, שמעיד על מחסור של מאה מליון לחמש שנים, 20 מליון שקל לשנה בתוכנית העיסקית ואני מדווח על זה לוועד המנהל, אם המנכ״ל ירצה להשלים אז ישלים, אבל אני מציע שאת הדיון המפורט על הענין הזה נעשה בוועדת כספים כי זה חלק מהבור שיווצר בהסכם המימון וועדת הכספים מונתה ע״י המליאה לדון בענין הזה.

<u>יוני בן מנחם:</u> אני רק רוצה להעיר שהסכום הזה של ה-20 מליון בעקבות הפיילוטים הוא רק תוצאת ביניים, יכול להיות שזה יהיה יותר ויכול להיות שזה יהיה פחות, זה יכול לנוע גם לכאן וגם לשם, במקרה הגרוע זה יכול לעבור את המאה מליון שקל. אנחנו מאוד רוצים לעשות את הרפורמה, אני חושב שגם היושב ראש שותף לדעה הזאת, אנחנו מבינים שאין תקומה לרשות השידור בלי הרפורמה, העברנו גם את התקציב למצב שאין בו רפורמה והמשמעות היא סגירת רשות השידור, גם העברנו את זה לחוות דעת משפטית שגם הועברה אליכם לוועד המנהל ואתם ראיתם את הצעדים הארגוניים שצריך לעשות וזה פשוט סגירה של חלקים גדולים ברשות השידור ואנחנו לא רוצים להגיע למצב הזה. מצד שני אנחנו נקלענו למצב של אוי מיוצרי ואוי לי מיצרי, כי אי אפשר לחתום על תוכנית עיסקית לרפורמה שהיא לא מאוזנת וכרגע אנחנו נמצאים בגירעון, לפי מה שאמר היושב ראש, גם מההיבט של עצירת הפחתת האגרה וגם מההיבט של הפיילוטים, אנחנו נמצאים בגירעון של כמה עשרות מליוני שקלים. במצב כזה קשה יהיה מאוד לחתום על תוכנית שהיא גירעונית, אני לא חושב שזה חוקי גם.

<u>מרסיה צוגמן:</u> זה חוקי, אבל ציבורית זה לא - - -

יוני בן מנחם: אם נחתום כבר ב-2012 אנחנו בגירעון, אנחנו כבר השנה בגירעון. אנחנו נתחיל את הרפורמה, זה מצב שהוא - - -

היו"ר, אמיר גילת: אני רוצה לעדכן שבמסגרת הטיעונים שלנו מול משרד רוה"מ והאוצר לגבי החוסר באגרה התעקש החשכ"ל להוסיף סעיף בהסכם המימון שבמידה ומתווה האגרה לא ישתנה, לא תעבור החקיקה שדיברתי עליה קודם, כלומר הפחתה של הטלוויזיה והכבדה ברדיו, יהיה החשכ"ל רשאי לעצור את תוכנית המימון. זה המשמעות של מה שאמרתי לגבי 2014 ואנחנו לא מוכנים לצאת לדרך כשיש לנו חרב תלויה על הצוואר אחרי שהתחלנו להפריש עובדים, אחרי שנכנסנו להתחייבויות שונות בגין הרפורמה, אין מצב שהחשכ"ל יעצור את הרפורמה לאחר התנעתה ואני מוכרח לציין שמנכ"ל משרד רוה"מ הבין את זה, בהתחלה היתה אי בהירות סביב הנושא הזה, בפגישה שהיתה ביום חמישי הוא שוכנע וגם משרד רוה"מ הבין שהנושא של שינוי החקיקה הוא תנאי מתלה לרפורמה ומקובל על כולם שלא יוצאים לדרך לפני שהחקיקה הזאת עוברת כי אחרת אנחנו בבעיה בתוכנית העיסקית.

יוני בן מנחם: אתם צריכים גם לדעת, אתם בטח רואים ושומעים את זה, היום הופסק השידור ברדיו ברשת ב' משמונה עד תשע, כל המצב הזה הלא ברור מביא לעיצומים של הוועדים ושל העובדים גם ברדיו וגם בטלוויזיה, זה בטח ילך ויגבר ואנחנו הוצאנו על זה גם הודעה רשמית, כי מגיע לעובדים את הסכום של הכסף הזה של ה-12% שאמור להיות משולם להם ברגע שתושק הרפורמה. ככל שמתעכבת החתימה על הרפורמה אנחנו גם לא יכולים לתת את התוספת שכר הזאת לעובדים, זאת הסיבה לעיצומים, עכשיו אמרו לי הוועדים בחוץ שהם גם פנו לכמה חברי כנסת שצפויים דיונים בוועדת הכספים של הכנסת וכו'.

מרסיה צוגמן: זה לא רק 12%, יש הרבה תוספות שכר שיכנסו לתוקף רק עם הרפורמה.

יוני בן מנחם: אנחנו מדברים בעיקר על ה-12% אבל היא צודקת, יש גם קידום עובדים ומנהלים שהובטח להם במסגרת הסכם הרפורמה וכל מיני דברים כאלה ולכן יכול להיות שאנחנו ניקלע חוץ מהמצב הזה שאנחנו תלויים בין

שמים וארץ במצב של בין רפורמה לאין רפורמה שגם זה ילווה בצעדים ארגוניים של העובדים של השבתת שידורים וזה אפילו יואץ לקראת הדיונים בכנסת.

<u>היו"ר, אמיר גילת:</u> אז זה מתחבר למה שאמר המנכ"ל, בדיוק נכנסה נציגות העובדים, נאפשר להם להביע את דברם ונמשיך הלאה. עד שערן יבוא, כי יש לנו נושאים גם לגבי התוכנית העיסקית, יש נושא נוסף שזה הנושא של האומבודסמן. רציתי לעדכן שבחרנו אומבודסמן חדש לרשות השידור, התפקיד הוא תפקיד סטטוטורי, מופיע גם בחוק רשות השידור החדש, שמו דדי מרקוביץ, הצגנו אותו במליא, העברתי לכם מסמך לגבי תפקידי האומבודסמן החדש, אחרי דיונים גם בוועדת האיתור וגם ככל שלמדתי את הנושא בשנתיים כמעט שאני פה, אנחנו רוצים להרחיב את התפקיד הזה ושהוא יעסוק גם בנושא של קשר עם הציבור. אנחנו לא מדברים רק על תפקיד של משיב לפניות או בודק את כל הפניות או יוזם את כל הנושאים של האתיקה כפי שהיה עד היום אלא גם מודלים שאנחנו מפתחים כבר למעלה משנה ואני חושב שעכשיו יש לנו כתובת למי שיבצע אותם בנוגע לפרוייקטים של שיתוף הציבור, כך שאני רואה את התפקיד כתפקיד יוזם ולא רק תפקיד מגיב כולל שוטטות נקרא לזה ברחבי הארץ וקשר עם ארגונים מוסדות גופים רשויות מקומיות, מעין שגריר של רשות השידור כשהנושא קשר עם הציבור מקבל פה מימד שלא היה עד היום. אז זה לעידכון הוועד המנהל. יש פה גם ענין פורמאלי שנלווה לזה, מאחר ואנחנו משנים את אופי התפקיד והוא מחייב גם ניידות רבה, אנחנו חושבים, רק תגידי לי איך אנחנו עושים את זה, צריכה לבוא בקשה של ההנהלה, הוא הרי לא כפוף להנהלה - - -

<u>מרסיה צוגמן:</u> בקשה לפי הנוהל מההנהלה.

<u>היו"ר, אמיר גילת:</u> ההנהלה צריכה לבקש?

<u>מרסיה צוגמן:</u> לא, לבקש מהנהלה.

<u>היו"ר, אמיר גילת:</u> אנחנו רוצים להוסיף שהאומבודסמן יהיה זכאי לרכב בשל תפקידו, לא פרסונאלי. אנחנו מבקשים מההנהלה לבדוק אפשרות להוסיף את האומבודסמן בשל שינוי אופי התפקיד כמי שזכאי לרכב. אם אפשר

לעשות את זה מהר כי האומבודסמן נכנס מחר לתפקיד. השכר שלו אגב נמוך לאין שיעור משכר קודמו, למרות שהמשימות רק ילכו ויגברו כפי שאמרתי.

<u>דוד חיון:</u> אבל שכרו של קודמו נבע מזה שהוא היה ותיק.

<u>היו"ר, אמיר גילת:</u> תיכף נכניס את נציגות העובדים. לגבי התוכנית העיסקית, התקציב, מבחינה פרוצדוראלית הוועד המנהל אישר את עקרונות תקציב הרפורמה וזה עובר לדיון בוועדת הכספים והישיבה הבאה של ועדת הכספים תעסוק בנושא הזה, בתקציב הרפורמה. בתקציב האין רפורמה הוועד המנהל עוד לא קבע את העקרונות, אנחנו נצטרך לעשות את זה עכשיו כדי שוועדת הכספים שמתכנסת מיד אחרינו תוכל לדון בפרטי עקרונות תקציב האין רפורמה. מההצעה שהועברה לעיוננו עולה שיש פגיעה חמורה בתוכן בתקציב האין רפורמה בשנת 2012 ואני מבקש לראות אם אנחנו יכולים לעשות שם כמה שינויים כדי שהתוכן לא יפגע. אני אומר ככה ואני חושב שאני מדבר על דעת המנכ"ל, בתרחיש של אין רפורמה אני חושב שאנחנו יכולים לחתור לקראת סיום פעילותה של רשות השידור במתכונת אותה הכרנו עד היום. והמשמעות היא סגירה של יחידות, סגירה של תחנות, המילה סגירה תהיה מאוד פופולארית בתסריט הזה לצערי ולכן אני מאוד מקווה שהוא לא יתממש. אבל כוועד מנהל וכמוסדות וכמובן גם כהנהלה זה יהיה חוסר אחריות מצידנו באוגוסט עדיין לא להיות עם תקציב מציאותי ביד ולכן אנחנו צריכים להתכנס גם לתרחיש של אין רפורמה, רק פה ההערה שלי לגבי התרחיש הזה, הוא יכול להיות קצת דרסטי עם נזק בלתי הפיך, אם אנחנו עכשיו סוגרים תחנות ובמקרה והרפורמה כן תצא לדרך בספטמבר אוקטובר או קודם, אז אנחנו פשוט נבריח את הצופים ואת המאזינים והשאלה אם אי אפשר לעשות איזה, שהסגירה לפי מה שאתם מציעים פה תהיה ב-2013 כי אז אנחנו נדע איפה אנחנו עומדים והאם אפשר למצוא תקציב שיאפשר את פעילות הרשתות ולא לפגוע בתוכן ב-2012 כשאנחנו יודעים ואני אומר את זה, זה תקציב של לקראת סגירה אבל תקציב הדרגתי ולא לעשות איזה שהוא חיתוך חד.

<u>דוד חיון:</u> צריך לעבור על הסעיפים.

היו"ר, אמיר גילת: אז את זה אני רוצה להעמיד לדיון כשאנחנו מדברים על עקרונות תקציב האין רפורמה, כי אם נסגור את רשת א' - - -

יוני בן מנחם: אם אתם מאשרים גירעון - - -

היו"ר, אמיר גילת: לא, בלי גירעון.

יוני בן מנחם: בלי גירעון זה קשה מאוד.

היו"ר, אמיר גילת: אתה מבין מה החשש שלי, שאם אנחנו סוגרים עכשיו את רשת א' ו-ג' ופתאום אנחנו כן מגיעים למתווה שמאפשר את הרפורמה, הברחנו כבר את המאזינים - - -

יוני בן מנחם: אז פותחים מחדש.

היו"ר, אמיר גילת: באותו אופן?

יוני בן מנחם: בוודאי. אי אפשר לאכול את העוגה ולהשאיר אותה שלמה.

יעקב נווה: איזה בעיה יכולה להיות פה?

יוני בן מנחם: אי אפשר לאכול את העוגה ולהשאיר אותה שלמה.

היו"ר, אמיר גילת: איזה בעיה, שאתה סוגר רשת, אם אתה מודיע מראש שאתה מפסיק אותה זמנית זה משהו אחר.

גאולה אבידן: אולי הגיע הזמן לסגור רשתות לא רווחיות.

היו"ר, אמיר גילת: במסגרת הרפורמה את כן מחוייבת, גאולה - - -

יעקב נווה: כדי לרומם רשת, לדעתי, כדי לרומם את רשות השידור גם אולי צריך לסגור אותה ולפתוח אותה מחדש.

היו"ר, אמיר גילת: זה סיפור אחר. אני אומר ככה, ושוב שימו לב, אני שם בצד את ת'ציב הרפורמה שכבר אישרנו וידון בוועדת כספים, אני מדבר על מתווה של אין רפורמה ואנחנו צריכים להתכנס לתקציב של אין רפורמה, כי הוא בסבירות גבוהה וכמוסדות וכהנהלה אנחנו חייבים להיערך לכך שאין רפורמה. מאחר ונתתי את לוח הזמנים בפתח דברי ואנחנו אומרים שעד 31.7 אנחנו נדע האם החקיקה במושב הזה עוברת או לא, כלומר אנחנו נדע מה מצבנו ב-2012 ואז נוכל לעשות תקציב, אם חלילה החקיקה לא תעבור אנחנו נעשה תקציב של אין רפורמה

לקראת הסגירה, ואז אם עד 1.1.2013 אין שינוי אנחנו בוודאי נצטרך לקבל החלטות דרמטיות ביותר ברוח מה שנאמר פה על סגירה כוללת לקראת 2013, אבל הייתי מחפש דרכים להימנע מפגיעה בתוכן ב-2012.

יוני בן מנחם: יש דרך אחת שהיא, אם אתה רוצה מרווח של חודש עד שהדברים יתבררו אז לא חייבים להתחיל ברדיו לסגור את הרשתות, אפשר להתחיל בטלוויזיה עם חטיבת התוכניות, על מה שדיברנו בזמנו, כיוון שבכל מקרה אנחנו הולכים על הפקות מקור אז אפשר להתחיל עם הטלוויזיה. ללכת בשלב ראשון של החודש הזה, אבל אז צריך לעשות את כל התהליך המשפטי שנתן לנו עוה״ד פסי, חוות הדעת המשפטית, כדי שזה יהיה חוקי וזה מחייב התייעצויות, אולי מרסיה יכולה לפרט.

מרסיה צוגמן: יש אפשרות יותר קלה, אפשר להוציא את העובדים לחופשה באוגוסט.

היו״ר, אמיר גילת: חופשה, לא - - -

יוני בן מנחם: חופשה מרוכזת, גם אפשר, משכורות בסיס, איך זה נקרא, יסוד.

ערן הורן: זה הבסיס של ההצעה.

יוני בן מנחם: כדי לא לפגוע בשידור של הרדיו כמו שמציע פה היושב ראש, הוא צודק בקטע הזה, אז אפשר להתחיל בחטיבת התוכניות בטלוויזיה, להרוויח את הזמן הזה של - - -

היו״ר, אמיר גילת: למי שלא בקיא בניואנסים, זה לא שאנחנו רוצים לפגוע בטלוויזיה ולא ברדיו אלא מאחר וממילא בטלוויזיה אנחנו עושים את החדשות בבית ואת ההפקות מקור אנחנו קונים, אז זה יותר ריאלי בלי לפגוע בתכנים. לא לפגוע ברדיו מיידית, לנזק בלתי הפיך.

ערן הורן: מכלול הצעדים בגירסה המלאה שלהם בקושי מביא לאיזון התקציב, זה משהו שצריך לדעת אותו, בקושי מביא לאיזון התקציב. אנחנו החלטנו שהפלאג נמבר של דחיית תשלומים לאקו״ם כי לא הצלחנו לאזן את התקציב לגמרי.

<u>היו"ר, אמיר גילת:</u> אז מה אתה מציע?

<u>דוד חיון:</u> כדי להנחות כמו שצריך את ועדת הכספים אני מציע שתעבור סעיף סעיף כי אלה סעיפים מאוד דרמטיים פה, תאשרו ותעבירו הנחיות.

<u>היו"ר, אמיר גילת:</u> בואו נכניס קודם את - - -

<u>דני זקן:</u> יש פה נציגים של הוועדים. אני מקווה שיסתובבו המכתבים. אנחנו נמצאים היום בחודש יולי, אני לא צריך להזכיר לכם, 1.7 דובר עליו בשיחה ביני לבין יוני לפני חודשיים וחצי, שדובר על 1.7 כתאריך היעד לכניסתה של הרפורמה לתוקף. זה לא קרה, זה לא קרה המשמעות מבחינת העובדים זה המשך ההקפאה של הדרגות, זה אומר שאותם הסכמי שכר ציבוריים שנחתמו ושהיו אמורים לחול עם הרפורמה לא נכנסו לתוקף, אצל העובדים יש ההיפך, מרירות על הדברים שלא קורים ויותר גרוע, החשש מהעתיד הקודר שבשבוע שעבר דיברתם עליו בישיבה, שאומר שאם היא לא נכנסת לתוקף אז הרשות, עיקר פעילויות הרשות יסגרו ויחד עם זה פגיעה קשה כמובן בעובדים שאני מניח שזה יהיה החל מקיצוצים של שעות וכלה בללכת הביתה. אנחנו לא נוכל לא כאגודה ולא כוועדי עובדים, אגודות למעשה, אני מדבר בשם האיגוד הארצי, לאפשר לזה לקרות. היום אנחנו נותנים התרעה על הענין, הצעדים שבהם התחלנו לפני שבוע יוחרפו, אנחנו קודם כל רוצים שנשב לדבר, ראיתם את זה במכתב ששלחתי, מעבר לשיחות מסדרון פה ושם ושיחות טלפון לא מתקיים הליך של הידברות ולכן אני כן אשמח וארצה שנציגי העובדים יפגשו עם נציגי ההנהלה לדון גם בענין הזה, גם בעתיד, גם באיך מנסים בכל זאת להכניס את הרפורמה בחודש הקרוב שהוא החודש הקריטי ואם לא אז ביישומם של הסכמי שכר הארציים ובעיקר התוספות שקרויות פיצויי שחיקה של ה-5 ו-7%. החשש העיקרי שלנו הוא מהעתיד, יש איזה שהוא רושם שההנהלה כולל החברים הנכבדים שיושבים מסביב לשולחן הזה, גם אלה שחסרים, באיזה שהיא אווירה של אז לא תהיה רפורמה, אז נסגור חלק מהפעילות והרשות תצטמצם ואולי יסגרו, כל מיני דרישות אחרות, כל מיני הצעות אחרות שעולות. חברים, זה לא יקרה ואם זה יקרה זה יקרה קודם מצידנו. אני לא אומר את זה באיום, אני אומר את זה

בקטע של אי אפשר, אנחנו לא נוכל לתת לזה לקרות. קודם כל בשם השידור הציבורי, אחר כך בשמם של העובדים שילכו הביתה או משכורתם תקוצץ בצורה דרמטית וכמו שאמרתי, הרושם שלנו עד היום הוא שלא, שההנהלה לא עושה מספיק בענין הזה, גם לא בשולחן הרחב יותר וגם לא בשולחנות המצומצמים יותר ואנחנו אם צריך ניתן את מה שצריך לגיבוי מול הגורמים האחרים אבל התחושה שלנו שזה לא קורה מספיק, שיש איזה שהיא התנהלות ולכן הדרישה הישירה היא קודם כל לקבוע פגישה מהירה בהקדם האפשרי עם נציגי ההנהלה כדי לדבר על העניינים האלה, לשמוע תשובות לא בצורה כזאת שאנחנו עומדים, יותר מפורטות, יותר מה עושים, מה קורה הלאה, אולי לשלב ידיים כדי להיאבק אם צריך החוצה, אנחנו מוכנים לזה, אבל אנחנו חייבים לדעת מה קורה ושוב לא ניתן לזה לקרוס בצורה שזה הולך אליה היום.

ערן סיקורל: אני רוצה לשתף אתכם בתחושה של הדור היותר צעיר, אני בן 37, הדור הכאילו יותר צעיר, בחודשיים האחרונים איבדנו שני כתבים שחיו כאן במשך חודשים ארוכים מתוך תחושה שלמקום הזה אין עתיד, התפקיד שלכם, התפקיד של המדינה, התפקיד של ההנהלה, למצוא דרך להשאיר את האנשים הצעירים האלה כי למיטב ידיעתי יש עוד שניים שלושה כאלה שכבר בודקים אפשרויות בחוץ ובצדק, יש תחושה שאין אופק ואין עתיד והכוחות הולכים, הכוחות הטובים באמת הולכים ונעלמים.

גדי בן יצחק: כתבנו מכתב לכל חברי ההנהלה הביצועית וההנהלה הציבורית וזכינו רק לתשובה מהיושב ראש, זה טוב ויפה שהוא ענה אבל הוא לא ענה לנו, הוא כתב משהו להנהלה הציבורית שלדעתי בגדה בעובדים של רשות השידור אם לא בציבור כולו. לא יתכן שציבור עובדים חתם לפני שנה וחצי על הסכם ללא תקדים בשירות הציבורי בגמישותו לגבי ההנהלה, וברוחב הפרישה או הפיטורין, תקראו לזה כמו שאתם רוצים, והתנאי היה אחד, מהמדינה ומשולחי המדינה שהם יושבים פה, פתרון פיננסי, זאת אומרת כסף כדי להוציא את זה לפועל, כשלתם בזה, לא אני, אני בינתיים לא קיבלתי, אמר כאן יושב ראש האיגוד הארצי, לא קיבלתי לא זה ולא זה, קרח מפה וקרח משם, אני גם יורד בשכרי בין היתר כי

אין ציוד, לציוד מצאתם כסף, בתקציב הנהדר, זאת הצעת תקציב שלמדתי עליה באיחור של חצי שנה מהדו״ח שהוכן לכם, לא לי, אבל חולק גם לי, מצאתם כסף לציוד, מצאתם כסף ליוצרים ישראלים כי הנוכחים בחדר הזה הם סינים, כל פעם שאנחנו יוצרים אנחנו לא יוצרים ישראלים, להם יש כסף, לא כל הכסף, קצת, כי הרי זה תלוי בג״צ, צריך להראות שהעסק זז ולנו אין פיצוי, למה, כאמור אנחנו אמורים להיות לעילא ולעילא, כמו חיילים, לא כמו עובדי המדינה, אפילו בחוק המתוקן כתוב שאני צריך לקבל כמו עובדי המדינה ולתת בהתחשב באופי התפקיד ולכן אני לא מבין מה הקטע הזה שכל פעם מאיימים עלינו עם הנציבות, אני חייב להגיד את זה. ואם כבר באים אלינו בדרישות כמו שהיו כשאני התקבלתי לעבודה ב-74 עוד היו טפסים שהיה כתוב שירות השידור ולא רשות השידור, לי יש תחושה גם של שירות, שירות ציבורי. אז לא בא בחשבון שמישהו יגיד שאין כסף, שמעתם עכשיו מעובד שהוא משוכנע ששומו שמים, מדינת ישראל תוותר על שם המותג קול ישראל והמותג טלוויזיה ישראלית כי אין כסף, מה זה אין כסף. על הנדל״ן, עיסקה נהדרת, לא אביע את דעתי עליה, קראתי רק בשקיקה מה יש למבקר המדינה להגיד על הענין הזה, שתממן גם את הפיצוי שחיקה שלנו. כל מוסד קיים על עובדיו, לא על נכסיו, את הנכסים הסכמנו לתת אותם החוצה כי קיבלנו הוראה מהשר הממונה וראש הממשלה, מי אני שאני אחלוק על זה, רעיון טוב, רעיון רע, לא ברמה שלי, אותה עיסקה שתממן את הפיצוי שחיקה שלי לא יתכן שבכל עירייה נכשלת הם קיבלו את ה-5% וה-7% ואני ממתין למה, לגודו? אנחנו משדרים בינתיים, שמעתם כתב צעיר. אנשים פורשים, יוצאים מאיתנו, על כל שניים שהולכים נקבל אחד אולי בתחינה, אני רכז כתבים, מחכים המנהלים המקצועיים שלי, ביקשו חמישה אנשים שמגיעים לנו על פי דיני האוצר וצביקה צימרמן והשולחן הזה, משום מה זה לא זז חודש ואז הוא צריך לצאת כתורן ארבע פעמים בשבוע ולא פעמיים, כסף אין ואחר כך שואלים למה האיכות יורדת.

זליג רבינוביץ: כשהוא יוצא לתורנות הוא לא מקבל כסף, לא הבנתי.

גדי בן יצחק: על מה, ממה?

זליג רבינוביץ: אם הוא תורן - - -

גדי בן יצחק: הוא כתב, שמונה שמונה, אבל יצלמו אותו אם הוא תורן וקורא עיתון בבית ויגידו אוי לך.

היו"ר, אמיר גילת: עדו משהו?

דוברת: כן. יש לי רק שאלה אחת, איך זה יכול להיות שכדי להוריד ממני אני עובדת מדינה ולקבל מהמדינה אני לא עובדת מדינה.

דוברת: כשיש עידוד צמיחה אז מהר מאוד זה יורד מהמשכורת.

דוברת: כולם אומרים שביבי הוא כלכלן טוב, שהוא הציל את הכלכלה, אני אומרת לכולם שאני הצלתי, כי מהמשכורת שלי היו מורידים, לא מהמשכורת שלו.

היו"ר, אמיר גילת: תודה רבה.

דני זקן: יש איזה אמירה שאתה יכול לומר לנו כבר עכשיו?

היו"ר, אמיר גילת: כרגע לא, אנחנו באמצע דיון. שמענו, אנחנו בדיוק באמצע דיון.

גדי בן יצחק: נשמח אם נקבל תשובה פורמאלית בלי שנצטרך לבוא לא מתוכנן, זה באמת לא נוח לנו.

דני זקן: נמתין לראות אם קורה משהו ביממה הקרובה, העיצומים ימשכו אחר כך.

היו"ר, אמיר גילת: לגבי ההידברות, אני קיבלתי כמה פניות מחברי מליאה ובעקבות זה שאלתי את המנכ"ל ונמסר לי שמתקיימת הידברו שוטפת עם העובדים.

יוני בן מנחם: לא רק שקיימת הידברות, הדברים שנאמרו פה הם לא נכונים, אני וזליג פגשנו את דני זקן ואת גדי בן יצחק ביום חמישי בבית אגודת העיתונאים, הם קיבלו הסבר מפורט, הם הבטיחו שהם בכלל יפנו את המאבק נגד האוצר, הם יפסיקו את העיצומים, כל מיני סיפורים ולא יצא מזה כלום. אז רק שתדעו.

זליג רבינוביץ: רק לחדד שהטענות שלהם כפי שהבנתם ושמעתם -

היו"ר, אמיר גילת: לא מכוונות נגד הרשות.

זליג רבינוביץ: הם באים לפה, זה נכון ובצדק, אני מבין אותם, לא נשכח שגם אני הייתי חבר ועד ויש לי לפחות 5-6 חברי ועד שלי נקרא לזה בעדינות, עובדים אחרים שלא נמצאים פה אבל מי שמכיר את מערך הכוחות ברשות יודע את זה.

היו"ר, אמיר גילת: זה נקרא מחנה זליג?

זליג רבינוביץ: מחנה, איך שלא יקרא, אבל הם עדיין אינם פה, זה מראה בכל זאת שהתמונה היא לא כפי שהם מציירים אותה, הם צודקים באלף אחוז, 5 ו-7, רק הם באים ויורים כדור בראש לעצמם. דיברנו אותם, מה יוצא מהפיפסים ומהמוסיקה הזאת ברשת ב' שהם עוצרים, מה הם מרוויחים, בזמן הזה לכו לבית של יובל שטייניץ, תפגינו ממול, אם אני הייתי היום בוועד זה מה שהייתי עושה, אני סגרתי את רח' יפו, אתם לא מדברים עם בן אדם חלבי, כשהייתי בוועד ידעתי להוציא 240 דרגות בזמנו, מבקר המדינה שחט אותי, מרסיה אפילו היתה בתקופה ההיא. הבאתי לעובדים. זאת לא הבעיה, הם לא, זה סתם, איך אני אגיד את זה בעדינות, לדעתי יש משהו פוליטי מאחור, לא כל כך נקי וחף.

היו"ר, אמיר גילת: כפי שגם כתבתי לחברי המליאה, אני חושב שהעיצומים האלה פוגעים בשידור, אנחנו כמוסדות וכהנהלה עושים עכשיו ככל יכולתנו לשקם את האמון של רשות השידור וצעדים מהסוג הזה דווקא פוגעים בתהליך הזה, דווקא עכשיו כשאנחנו בסוף הדרך, לכאן או לכאן, אני אמרתי לפני רגע, לפני שהם נכנסו, אני מאוד רוצה להאמין שהרפורמה תצא לדרך ואז הטענות שלהם ממילא מתייתרות, אבל גם בתרחיש אחר אנחנו נצטרך לקבל הכרעה ובדיוק דיברנו על זה רגע לפני שהם נכנסו, שאנחנו מתקרבים לרגע ההכרעה.

יוני בן מנחם: אם נחזור לדיון, אנחנו לא יכולים לאכול את העוגה ולהשאיר אותה שלמה, בסופו של דבר הזמן רץ ואין תקציב, אנחנו על 1 חלקי 12, חייבים לקבל הכרעה. להמשיך להפעיל את רשתות הרדיו באופן מלא ולא באופן חלקי, זה אומר שאנחנו צריכים לנקוט צעדים ארגוניים אחרים. אם זה מה

שתחליטו, מה שנראה לי כרגע זה שצריך להתחיל את הליך ההתייעצות לגבי הטלוויזיה, לגבי חטיבת התוכניות לפי חוות הדעת המשפטית נתחיל לעשות את התהליכים האלה, יכול להיות שגם זה לא יספיק ונצטרך לפחות אם לא לשתק לגמרי את הרשתות אז להפעיל אותם באופן חלקי ולהוציא אנשים לחופשות.

היו"ר, אמיר גילת: אני רק רוצה שנקבע פה את העקרונות כי אז נעביר את זה לוועדת כספים מיד, אז יש את הנושא של הקיצוץ בשכר, כתוצאה מאי יישום הרפורמה לא ינתנו תוספות השכר המותנות בהפעלת הסכמי השכר, זה אותם תוספות ששמענו עליהם, המשמעות היא כ-50 מליון שקל שבתסריט של אין רפורמה אנחנו לא מיישמים וכמובן שההשלכות, ראינו הרגע מה יהיו ההשלכות, אבל מבחינה פיננסית יש פה 50 מליון. קמפיין של פרסום אנחנו נבטל, תוכניות הבוקר 13 מליון, האם השישה מליון של החצי הראשון של 2012 כבר נשתה?

ערן הורן: בחלופה של אין רפורמה - - -

היו"ר, אמיר גילת: הוא נשתה. מדיה חדשה, שוב, אם אין רפורמה, אם אנחנו בתהליך סגירה אז כמה שהמדיה החדשה חשובה לי, אנחנו נוותר על זה בתסריט של חותר לקראת סגירת הרשות, ייעוץ מקצועי זה עוד מליון וחצי, העברה לתקציב פיתוח עוד 13 מליון וסעיפים שונים עוד מליון 300, השאלה אם אי אפשר לתגבר את הסעיפים האחרים.

ערן הורן: עברנו סעיף סעיף.

היו"ר, אמיר גילת: כל זה נותן 85, תיכף נחזור לזה, פלוס רשתות הרדיו שאני מבקש כרגע לבדוק אופציה להקפיא את זה זה ה-772 פלוס החטיבות נותנות שירותים, זה שישה מליון, אם אנחנו רוצים להשאיר את הרדיו זה שישה מליון, אם לא רוצים לקצץ כרגע, מצטמצמת גם הפעילות - - -

דוד חיון: זה קצת יותר, יש גם את הרדיו בערבית.

היו"ר, אמיר גילת: נכון.

דוד חיון: זה כמעט שמונה מליון.

היו"ר, אמיר גילת: ואז המשמעות היא מה שדיבר המנכ"ל קודם על סגירת הערוצים בתחום הטלוויזיה, זה 2.6 מליון, פלוס הנותני שירות זה מביא

אותנו ל-13, אפילו יותר קצת, ביטול תוכניות בהפקה עצמית, זה לא פוגע בתוכן, אנחנו ממשיכים לשדר חדשות ותוכניות קנויות, בלי הפקות פנימיות, לא צריך את המצלמת רחף, את התאורה, וזהו. וביטול השי, הפחתת תשלום, זה בסדר, יש פה את הנושא של המשחק המרכזי שצריך לראות מה דינו עכשיו, כי אם אנחנו מקצצים - - -

<u>יוני בן מנחם:</u> השאלה אם נוכל לצאת מזה.

<u>היו"ר, אמיר גילת:</u> השאלה אם בכלל אפשר לצאת מזה, מהמשחק המרכזי.

<u>דוד חיון:</u> אני לא הייתי יוצא מזה בשום מקרה, כי אנחנו נשרוף את עצמנו מול ההתאחדות לכדורגל להרבה שנים. זה בלתי הפיך כמו הרשתות רדיו לדעתי.

<u>תומר קרני:</u> בזמנו נתנו חוות דעת על זה אם אני זוכר נכון, החוות דעת היתה שההסכם הוא לשלוש שנים.

<u>היו"ר, אמיר גילת:</u> אז אין יציאה. אז את זה תורידו גם, אם אין יציאה אז אל תכניסו את זה לפה.

<u>יוני בן מנחם:</u> לא, יש יציאה.

<u>היו"ר, אמיר גילת:</u> זה לשלוש שנים.

<u>יוני בן מנחם:</u> מה זה אין יציאה, זה חושף אותנו לתביעה משפטית.

<u>אסתי אפלבאום:</u> הכל חושף אותנו לתביעה משפטית.

<u>תומר קרני:</u> אם אתה יוצא אז אתה חשוף.

<u>היו"ר, אמיר גילת:</u> בכמה?

<u>אסתי אפלבאום:</u> למה אין סעיף בהסכם, אין שום דבר?

<u>תומר קרני:</u> כפוף לחלופה שההתאחדות לכדורגל תצליח להשיג, בין אפס לבין 15 מליון.

יוני בן מנחם: יש אפשרות למצוא ערוץ אחר, כתבת את זה בחוות הדעת המשפטית, יש אפשרות למצוא ערוץ שיהיה מוכן לשדר, שהוא ישדר את זה ואז זה מקטין בהרבה את - - -

היו"ר, אמיר גילת: בואו נעזוב את המשחק המרכזי.

זליג רבינוביץ: אתה חוסך הרבה כסף, תחזיר להם את השי לחג, למה לרחת לעובדים שי לחג.

היו"ר, אמיר גילת: ממילא הם ישביתו.

זליג רבינוביץ: זה לא נכון. לא שמעתי בחיים שלקחו שי לחג. פעם אחת לקחו והחזירו.

היו"ר, אמיר גילת: הערות לגבי העקרונות האלה.

דוד חיון: אני איתך בענין של הרשתות ובענין של המשחק המרכזי, שני העוגנים האלה צריכים להישאר.

היו"ר, אמיר גילת: המשחק המרכזי צריך לראות עוד משמעויות חשיפה - - -

דוד חיון: צריך למצוא לזה חלופות לדעתי.

היו"ר, אמיר גילת: ושוב אני אומר ככה, אנחנו מדברים על 2012, גם אם אנחנו משאירים את זה ב-2012 מה קורה אם ב-2013 אנחנו סוגרים, האם אתה יכול באמצע העונה, האם המצב הוא אותו מצב אם זה באמצע העונה.

אסתי אפלבאום: אני לא מבינה, ההחלטה היא שאם יש תקציב ללא רפורמה אז פוגעים בתוכן, זאת ההחלטה שלנו?

יוני בן מנחם: אני רוצה שיהיה ברור פה, אין מצב שמקבלים החלטה שלא פוגעת בתוכן, לכאן או לכאן, כל החלטה שאתם מקבלים, אם זה הפסקת ההפקות, אם זה הוצאת חטיבת התוכניות, כל הצעדים האלה הם פגיעה בתוכן. שיהיה ברור, אין דבר כזה שלא פוגעים בתוכן, בואו נשים את הדברים על השולחן, אתם יכולים להגיד אנחנו נמנעים מסגירת רשתות רדיו ואז אתם פוגעים בתוכן בטלוויזיה. כל תרחיש זה פגיעה בתוכן, או של הרדיו או של הטלוויזיה. השאלה היא רק מה החלופה הפחות גרועה.

היו"ר, אמיר גילת: מה המשמעות של קיצוץ פלט 5% בכל הרשות?

יוני בן מנחם: אני לא יודע אם זה חוקי.

היו"ר, אמיר גילת: למה זה לא חוקי?

ערן הורן: המשמעות היא שבסעיפים של התשלומים שהם על פי חוק או על פי הסכמים, למשל בסעיף של אגרת תדרים אין משמעות לקיצוץ, בסעיף של בזק אין משמעות לקיצוץ, בסעיפי שכר, אתה נשאר עם סעיפים שהם, בשכר אין משמעות לקיצוץ - - -

היו"ר, אמיר גילת: כל השעות הנוספות שאנחנו משלמים זה חלק מההסכם, אני לא יכול להגיד שאין שעות נוספות?

אסתי אפלבאום: מקצצים בשעות.

מרסיה צוגמן: אתה לא יכול - - -

אסתי אפלבאום: אם אני אומרת שיש קיצוץ של 5% בשעות הנוספות?

יוני בן מנחם: אז את פוגעת בתוכן.

אסתי אפלבאום: למה אני פוגעת בתוכן?

יוני בן מנחם: אנשים יעבדו פחות - - -

אסתי אפלבאום: גם ככה, למה אני פוגעת בתוכן?

היו"ר, אמיר גילת: מרסיה, משפטית, אפשר לקבל החלטה על קיצוץ 10% בשעות נוספות?

מרסיה צוגמן: אתה לא תצליח להגיע לקיצוץ שעות נוספות, היה קיצוץ לא מזמן השנה.

דוד חיון: קיצוץ רוחבי 5% בכל ההוצאות.

היו"ר, אמיר גילת: אז אומר ערן שיש דברים שזה לא משמעותי. תחזור על מה שאמרת.

ערן הורן: יש הרבה מאוד סעיפים שההוצאה בהם היא או נגזרת מחוק כמו אגרת תדרים, לקצץ אותה ב-5% אין לזה משמעות.

דוד חיון: הוצאות יחידות מטה - - -

ערן הורן: זה לא נותן סכומים משמעותיים. זה בא לידי ביטוי פה בסעיף של הפחתות בסעיפי תקציב שונים וזה לא נותן סכומים ממשמעותיים. יש לכם ספר תקציב אז אפשר לעבור סעיף סעיף ולראות.

דוד חיון: זה בוועדת כספים אבל אתם צריכים להנחות את הקווים שלכם.

היו"ר, אמיר גילת: הקווים הם ברור לא לפגוע בתוכן.

דוד חיון: לא, אתם החלטתם כן לפגוע בתוכן, בהפקות העצמיות בטלוויזיה.

זליג רבינוביץ: אין הפקות עצמיות.

אסתי אפלבאום: אם היתה באה היום מדינת ישראל ואומרת שיש רפורמה, אבל במקום להעביר 350 מליון שקל אני מעבירה 250 מליון שקל, לדוגמה, לא מוכנים יותר, זהמה שאנחנו יכולים להעביר.

היו"ר, אמיר גילת: זה בערך מה שקורה.

אסתי אפלבאום: אז מה היינו אומרים, שאי אפשר? אז מה עדיף לחרב את כל הבית, נניח היינו מגיעים למסקנה של אי אפשר, אז לחרב את הבית.

ערן הורן: היינו אומרים שהרשות לא יכולה לעמוד בהתחייבויות שלה כתוצאה מההסכמים הקיבוציים.

אסתי אפלבאום: אם אי אפשר אז לחרב את הבית.

יוני בן מנחם: אני עוד פעם אומר, ראשית אני רוצה להגיד גם לפרוטוקול שאני מתנגד לפגוע בשי לעובדים, כי זה לא יחסוך, זה לא יביא לנו - - -

דוד חיון: זאת הצעה שלכם, יוני.

יוני בן מנחם: בסדר, אבל אתם רוצים להציג את זה כדבר היחידי.

היו"ר, אמיר גילת: אתם הבאתם את זה.

יוני בן מנחם: מה זה אתם, כולנו באותה סירה.

היו"ר, אמיר גילת: אז תמחקו, אין לנו בעיה.

יוני בן מנחם: מה זאת אומרת תמחקו, אנחנו הצגנו בפניכם את האופציות.

דוד חיון: זה בכלל תקין מבחינת הסכמי השכר?

יוני בן מנחם: המליון 200 האלה לא יצילו את רשות השידור. אין דבר כזה לקבל החלטות על קיצוצים בלי שזה פוגע בתוכן, תבינו את הדבר הזה, גם אם מקצצים שעות נוספות ב-10%, זה הכל יפגע בתוכן, צריך להבין את הדבר הזה, כל מה שלא תעשה אתה תפגע בתוכן. עכשיו השאלה היא מה רוצה יותר העם.

אסתי אפלבאום: אבל יש התייעלות, הגוף הזה זה כמו גוף שאוכל ואוכל וגדל וגדל ובסופו של דבר אתה איפה שהוא צריך לשים את הקו, אז יש גם התייעלות, ברור לנו שזה יכול לפגוע בשוליים, אולי פחות שעות לשדר, אולי לא לעשות את ערוץ 33, אולי לרדת מהבוקר, ברור לנו אבל השאלה היא איפה הקו.

יוני בן מנחם: את צודקת אבל צריך לקחת בחשבון את מה שהם אמרו פה.

אסתי אפלבאום: אני אלך איתכם לכל מקום. תגידו אתם איפה הקו. אני יודעת שבזכויות ובשכר אתה לא יכול לפגוע, זה הקו האחרון של הביצורים, אתה לא פוגע בשכר, אז שם נמצא חצי מהתקציב אז תקצצו 10% בדברים האחרים, אני לא יודעת מה להגיד לכם.

היו"ר, אמיר גילת: בשעות נוספות אפשר.

ערן הורן: באיזה דברים אחרים?

אסתי אפלבאום: אני לא יודעת, בהוצאות נסיעה, בהוצאות אירוח, בשעות נוספות אפשר להוריד, בשעות שידור - - -

ערן הורן: הוצאות נסיעה זה חלק מהשכר.

אסתי אפלבאום: בפחות לטכנולוגיה, תביאו את כל הסעיפים, תקצצו פלט, אני לא, זה יותר או זה פחות, אין מה לעשות, גם הממשלה כשהיא צריכה לקצץ 5% היא מקצצת, אחר כך היא צריכה למשוך כל מיני דברים החוצה, היא מוציאה. אל תשבו לנו פה עם פנים מיואשות, תביאו את ההצעה - - -

זליג רבינוביץ: לכו לאוצר, הבעיה אצל האוצר.

אסתי אפלבאום: אנחנו יודעים שהבעיה אצל האוצר, אין לנו ספק, מה, אנחנו לא יודעים.

ערן הורן: אין משמעות לקיצוץ במיסוי עירוני ובהוצאות חשמל וטלפון, אין לזה משמעות, זה טוב לנייר.

מודי בן צבי: או שאתה מוריד פעילות ריאלית או שאתה לא מוריד, אם אתה לא מוריד פעילות ריאלית זה לא קיצוץ.

אסתי אפלבאום: פעילות ריאלית כבר אמרנו.

מודי בן צבי: אי אפשר להאכיל את הפרה פחות ולצפות שהיא תיתן את אותה תנובת חלב.

אסתי אפלבאום: אנחנו יודעים שהיא לא תיתן יותר.

מודי בן צבי: אין פרות שאוכלות פחות ונותנות אותה תנובת חלב.

אסתי אפלבאום: אבל מודי אנחנו יודעים שהיא לא תיתן.

מודי בן צבי: לא קיים דבר כזה.

אסתי אפלבאום: אבל כבר יודעים את זה.

מודי בן צבי: אז מה?

אסתי אפלבאום: אז תביאו רק את הקיצוץ הכי נכון.

מודי בן צבי: אז נגמר העשב אז הפרה תמות.

אסתי אפלבאום: אז גמרנו, תביאו את ההמלצה שלכם לסגור את רשות השידור וזהו. תביאו מכתב שאתם ממליצים לסגור.

מודי בן צבי: אנחנו לא נביא שום המלצה.

אסתי אפלבאום: אבל אתם לא נותנים פתרון, תנו פתרון מה לעשות.

זליג רבינוביץ: יש פתרון, האוצר.

אסתי אפלבאום: אז תביאו כסף מהאוצר.

היו"ר, אמיר גילת: זה לא הדיון היום.

זליג רבינוביץ: אבל זה הפתרון.

היו"ר, אמיר גילת: למשל סגירת רשת א', כמה כסף זה? זה בשוליים, לא?

אסתי אפלבאום: כל רשת זה בערך 20 מליון שקל עלות.

היו"ר, אמיר גילת: אז מה אנחנו חוסכים מסגירת רשת א'.

דוד חיון: העיקר יש הסכמה בנושא של הטלוויזיה.

יוני בן מנחם: גם לפי חוות הדעת המשפטית כשאתה סוגר יחידה, אתה רשאי לפטר את העובדים, אז אני מציע, יש צדק במה שאתם אומרים לגבי לסגור את רשת א', אבל זה כסף.

דוד חיון: בואו נסגור בינתיים רק את חטיבת התוכניות בטלוויזיה ונעזוב את הרדיו בינתיים בצד.

יוני בן מנחם: זה מה שהצעתי.

דוד חיון: זה לא פוגע כי השידורים ימשכו במלואם, יהיו הפקות מקור 74 מליון שקל - - -

זליג רבינוביץ: זה לא נכון.

היו"ר, אמיר גילת: כמעט במלואם.

דוד חיון: הפקות מקור בכל מקרה יוצאות לפועל.

זליג רבינוביץ: מה זה לסגור, אתה מפטר מאה ומשהו עובדים?

דוד חיון: חדשות אתה ממשיך, ספורט אתה ממשיך.

זליג רבינוביץ: תפטר מאה ומשהו עובדים?

דוד חיון: ערן תסביר איך יוצא לפועל הקיצוץ באופן חוקי ומשפטי ומאושר משפטית.

ערן הורן: מרסיה הזמינה חוות דעת משפטית - - -

דוד חיון: שזה מאפשר את זה, נכון?

יוני בן מנחם: התשובה היא כן.

מרסיה צוגמן: כשאתה סוגר יחידה אז יותר קל לפטר עובדים אבל זה לא ברור שאתה צריך לפטר בדיוק את העובדים האלה של חטיבת התוכניות.

דוד חיון: אבל התוכנית של ערן לא לוקחת בחשבון פיטורין.

ערן הורן: בהצעה הזאת הכוונה היא שהעובדים - - -

מרסיה צוגמן: יהיו בבית.

ערן הורן: יעבדו על שכר בסיס.

יוני בן מנחם: עוד נצטרך אותם ברפורמה.

דוד חיון: אמיר, אין לך שום בעיה משפטית בצעד שהוא החליט לגבי חטיבת התוכניות.

היו"ר, אמיר גילת: נכון, הבנתי, הם יושבים בבית.

מרסיה צוגמן: אתה שולח אותם לחופשה, אז אתם צריכים עכשיו לבדוק אם זה שווה מבחינה כספית לעשות את זה.

דוד חיון: כן, הנה, יש סכומים משמעותיים. ערן עשה את החשבון ויש סכומים משמעותיים. ההצעה אמורה להיות הצעה מחוברת של ערן ושל זליג - - -

יוני בן מנחם: זאת ההצעה שלנו, אין לנו אחרת, אין לנו פתרון קסם.

דוד חיון: אבל זליג חולק על זה.

יוני בן מנחם: אז הוא חולק. אתם צריכים להחליט.

ערן הורן: רק למען הסר ספק זה לא הצעה ולא המלצה, אני מזכיר, אנחנו באנו לוועד המנהל עם תקציב - - -

דוד חיון: לא, עזוב, אנחנו עכשיו היסטוריה.

ערן הורן: ועם אמירה שבלי הרפורמה אנחנו לא יודעים לאזן את התקציב, אמרו לנו לכו הביתה, תעמדו על הראש ותביאו תקציב מאוזן. מבחינת המספרים זה משהו שקרוב לאיזון.

היו"ר, אמיר גילת: למשל קיצוץ השעות הנוספות במטה, כמה כסף הוא מביא? אין שעות נוספות במטה, כמה זה מביא לך?

דוד חיון: זה לא מופיע פה.

ערן הורן: יש צמצום שעות נוספות וכוננויות במינהל וזה מביא - - -

היו"ר, אמיר גילת: לא צמצום, ביטול.

ערן הורן: מליון 458 אלף שקל.

היו"ר, אמיר גילת: זה השעות הנוספות במינהל?

דוד חיון: זה צמצום, זה לא ביטול.

היו"ר, אמיר גילת: ביטול אני אומר.

מרסיה צוגמן: אתה לא יכול לבטל לגמרי.

היו"ר, אמיר גילת: מה המינימום שאני צריך?

מרסיה צוגמן: שעת עבודה נוספת אחת ביום, זה כמעט חלל על כל עובדי הרשות.

איתנה גרגור: מצד שני יש עובדים שמגישים 170-150-140 שעות, אפשר להחליט שאין יותר מעבר ל-120 - - -

היו"ר, אמיר גילת: או 70, לא יודע כמה.

איתנה גרגור: יש מיכסות שהן מאוד מוגזמות.

היו"ר, אמיר גילת: השאלה אם כל המנהלים מקפידים או שהדיווחים הם דיווחי - - -

יוני בן מנחם: יש מנהל מדיה בכיר שאנחנו עושים לו שימוע על זה שהוא חרג מהמיכסות, אנחנו מנסים לאכוף את זה, אני לא אכנס לפרטים מעבר לזה.

היו"ר, אמיר גילת: השאלה היא האם אני יכול להגביל את מספר השעות הנוספות, משפטית אני מניח שאין שום בעיה, סתם אני זורק עכשיו 70, אם אני אומר שאין אישור למעל 70 שעות נוספות לעובד זה פוגע בתוכן בצורה משמעותית?

יוני בן מנחם: כן.

איתנה גרגור: תלוי איפה.

יוני בן מנחם: אם זה רוחבי אז כן.

איתנה גרגור: יהיו מקומות שזה יפגע.

היו"ר, אמיר גילת: זה מביא סכום משמעותי?

ערן הורן: הנסיון מלמד שבגלל המתווה של ההסכמים הקיימים אפשר היה להפחית שעות נוספות לא בדרך של פלט אלא בדרך של ביטול עמדות. למשל אם יש אולפן שלפי ההסכם כל שיבוץ של עובד בו הוא משמונה בבוקר עד אחת, רק אם האולפן לא יעבוד אפשר יהיה לא לשבץ ולא לחייב את השעות הנוספות .

יוני בן מנחם: ביטול אולפן זה פגיעה בתוכן.

ערן הורן: בדיוק ואז אנחנו חוזרים לתוכן.

היו"ר, אמיר גילת: שאלה אם אי אפשר להביא את התוכן בעת הזאת ממקום אחר, אתה מבטל את אולפן קול המוסיקה באולם קראון - - -

יוני בן מנחם: פגעת בתוכן.

היו"ר, אמיר גילת: אז לא יהיו בשלב הזה הפקות של אולפן קראון, נשים בטהובן בשידור חוזר, סתם אני אומר.

דוד חיון: התזמורת סופגת הרבה כסף, למה אין הצעה - - -

היו"ר, אמיר גילת: שישה מליון, כי הסגירה שלה בנה הראשונה זה אותם שישה מליון, לטווח ארוך זה רעיון מצויין - - -

דוד חיון: אי אפשר ב-2012 לגעת בתזמורת?

היו"ר, אמיר גילת: לא. הפיצויי פיטורין זה בעלות השנתית.

ערן הורן: לפי ההסכם שתומר בדק אותו כבר מספר פעמים יש קבוצת עובדים היסטורית שהיו עובדי רשות שהם צריכים להיקלט חזרה ברשות. ואז עלות השכר שלהם - - -

דוד חיון: אבל יש מעבר לזה השקעות גדולות בתזמורת, מעבר לשכר.

ערן הורן: לא, אנחנו משלמים לתזמורת שישה מליון שקל.

דוד חיון: וכל השישה מליון הולך לשכר?

היו"ר, אמיר גילת: כן. אבל אם בנק השעות הנוספות היום זה 74 מליון ואנחנו מחליטים שהוא יהיה 50 מליון, לא מקצצים, אתם תקבעו איך לקצץ, מקצצים את הבנק, מה המשמעות?

ערן הורן: אם ישבצו אנשים למשמרות אז המשמעות היא שתהיה חריגה.

מרסיה צוגמן: היו בשנים האחרונות כמה תוכניות חירום כאלה וכל פעם שהוחלט על הורדת שעות נוספות בסוף המנהלים בשטח שחררו את השעות הנוספות.

היו"ר, אמיר גילת: בגלל זה יש להם שימוע.

מרסיה צוגמן: כשפנו לעובדים בשכר כולל או בשכר בכירים וביקשו מהם הסכמה לקצץ בשכר שלהם בשווה לקיצוץ בשעות נוספות של העובדים האחרים, אז כמעט אף אחד לא הסכים. צריכים לשבת ולהפיק לקחים מהתוכניות של השנים שעברו ולראות.

היו"ר, אמיר גילת: אתה אומר שהחלטה של עקרונות לא לפגוע בתוכן לא מספיקה לכם, זאת החלטה שלא תעמדו בה.

דוד חיון: אם אנחנו פוגעים רק בחטיבת התוכניות לדעתי, ערן תתקן אותי, אם אנחנו לא פוגעים בשאר הדברים חוץ מחטיבת התוכניות בטלוויזיה יש לנו חוסר של 17-18 מליון, לפי מה שעשיתי חשבון, אם לא פוגעים ברדיו ולא פוגעים במשחק המרכזי.

היו"ר, אמיר גילת: אנחנו נבקש ככה - - -

דוד חיון: ערן צריך לענות מה חסר לנו אם אנחנו לא רוצים לפגוע ברדיו ובמשחק המרכזי.

ערן הורן: אני חישבתי בערך 13.

היו"ר, אמיר גילת: שחסר 13? אנחנו מיד מעבירים את זה ממילא לוועדת כספים, מבחינת העקרונות זה כל העמוד הראשון אנחנו מקבלים אותו כי יש פה עניינים של תוספות על הרפורמה - - -

ערן הורן: 15.

היו"ר, אמיר גילת: המדיה החדשה יש פה 85 שכבר, דוד, כל העמוד הראשון עובר לוועדת כספים כמו שזה. העמוד השני, אנחנו עוצרים פה את הרדיו - -

דוד חיון: לא עוצרים את הרדיו, עוצרים את הקיצוץ ברדיו.

היו"ר, אמיר גילת: עוצרים את הקיצוץ, העמוד השני מבוטל. העמוד השלישי, מקובל, מאושר. והעמוד האחרון - - -

דוד חיון: הוועד המנהל צריך להחליט אם הוא רוצה לבטל את השי לחג.

היו"ר, אמיר גילת: זה מליון שקל, לאור ההערות שהיו פה נעזוב את זה כרגע. תשאיר את השי לחג ותשאיר את המשחק המרכזי כרגע. נוסח ההחלטה הוא, שהוועד המנהל מקבל את עקרונות תוכנית הפחתת התקציב שהגישה ההנהלה, העמוד הראשון מאושר בכללותו, העמוד השני, מתוך נסיון שלא לפגוע ברשתות הרדיו, נדחה, עקב המאמץ המשותף של ההנהלה והמוסדות שלא לפגוע בעת הזאת ברשתות הרדיו, העמוד השלישי מאושר, העמוד הרביעי מאושר למעט ביטול השי לחג והמשחק המרכזי.

יוני בן מנחם: מתי להתחיל ליישם את זה?

היו"ר, אמיר גילת: אלה עקרונות הוועד המנהל, הנחיה לוועדת כספים. עד כאן בנושא הזה. נדמה לי שהנושא של רכישת זכויות שידור לנבחרת ישראל מוקדמות מונדיאל 2014 מתייתר, למרות שיש פה ענין של לוח זמנים צפוף, אבל אני לא רואה שאנחנו יכולים לקבל החלטה כרגע לאור המצב התקציבי. מדובר ב-2.5 מליון שקל - - -

יוני בן מנחם: אנחנו עוברים את התאריך, זה עד השישי.

דוד חיון: ההנהלה צריכה למצוא פתרון לחוסר של 15 מליון שקל.

ערן הורן: 36.

דוד חיון: למה 36?

היו"ר, אמיר גילת: אחר כך בוועדת כספים. זה העקרונות.

ערן הורן: בצד המקורות ירדו 18 ופה בצד ההוצאות עוד 18.

דוד חיון: זה לא כלול פה?

ערן הורן: לא, זאת תוכנית שנעשתה לפני זה.

היו"ר, אמיר גילת: מה לא כלול פה?

דוד חיון: ההפחתות שהיו בוועדת כספים. האגרה. אז יש לך עוד חוסר.

היו"ר, אמיר גילת: אז זה עוד 15 ועוד 18.

יוני בן מנחם: לא יהיה מנוס מלסגור, אי אפשר למתוח את השמיכה.

היו"ר, אמיר גילת: אז תסבירו לי איך אתם רוצים לממן את ה-3.5 מליון רכישת מונדיאל, זה בלי עלויות הפקה.

יעקב נווה: אני חושב שההחלטה הזאת היא מאוד מהותית ולדעתי צריך להיות פה פורום מלא של הוועד המנהל, ההחלטה צריכה להיות משותפת לכל חברי הוועד המנהל, לא שני חברי הוועד המנהל, אני לא אהיה חלק מההצבעה היום, אני רוצה לשמוע את החברים הנוספים, בשביל זה צריך להיות דיון מעמיק, לא דיון של שלושה חברים.

היו"ר, אמיר גילת: אתה מדבר עכשיו על הכללי, לא על הספורט.

יעקב נווה: כן, על הכללי.

היו"ר, אמיר גילת: אז למה הדיליי, כבר הכנסנו את הספורט.

יעקב נווה: אני לא אישרתי שום דבר, אתה אומר אישרנו בואו נמשיך לנושא הבא.

היו"ר, אמיר גילת: אז שניים כרגע, ברוב של שני קולות, ממילא התהליך הוא - - -

יעקב נווה: אם אין דיון שכל חברי הוועד המנהל שותפים לו, אני לא הולך - - -

היו"ר, אמיר גילת: אני אסביר את התהליך ממילא. מבחינה ציבורית אנחנו חייבים לסגור את התקציב עכשיו - - -

יעקב נווה: ההחלטה יותר מדי כבדה - - -

היו"ר, אמיר גילת: לכן מנענו פה דברים שיש בהם נזק בלתי הפיך כמו סגירת רשתות ואני שמח שההנהלה איתנו בקטע הזה.

יעקב נווה: אני לא הולך איתכם.

היו"ר, אמיר גילת: הבנתי. עכשיו אתה יכול לתת לי לענות?

יעקב נווה: אתה מסביר את התפיסה שלך ואני אומר לך שאני לא איתך.

היו"ר, אמיר גילת: אני לא מנסה לשכנע, אני מדבר. אני מבקש שתקשיב ושיקשיבו גם החברים האחרים. קודם כל בענין של התקציב, אנחנו בחודש יולי, אנחנו ב-1.7 ואין לרשות השידור תקציב, אנחנו פה בבעיה מכיוון אחר לגמרי, שב-1.7 אין לנו תקציב ולכן אנחנו צריכים להתכנס לתקציב כזה או אחר במועד הקרוב ככל האפשר. בתקציב של יש רפורמה אנחנו קיבלנו החלטה על עקרונות תקציב הרפורמה, הוא מיד ידון לפרטיו כנדרש בוועדת כספים ויחזור לאישור הוועד המנהל. אותו דבר כרגע לגבי תקציב האין רפורמה, תקציב רפורמה אם אתה לא רוצה אז לא תהיה החלטה כרגע, אבל ממילא זה חוזר באותו תהליך בדיוק לוועד המנהל.

יעקב נווה: אני מבקש שלא תהיה החלטה כרגע. אני אומר את זה לפרוטוקול, תהיה החלטה כאשר כל חברי הוועד המנהל יהיו שותפים לה.

היו"ר, אמיר גילת: בסדר. אנחנו מבקשים אם ככה מוועדת כספים לדון - - -

אסתי אפלבאום: בכפוף לאישור.

היו"ר, אמיר גילת: הכל כפוף לאישור, הוא לא רוצה שתהיה החלטת עקרונות גם.

דוד חיון: אז אני לא יכול לדון אם אין החלטת עקרונות.

היו"ר, אמיר גילת: אנחנו מבקשים שכן תדון בהתאם לרוח הדברים שנשמעה פה, אין פה החלטה של הוועד המנהל, יש פה רוח דברים של הוועד המנהל וועדת כספים שבודקת את הסעיפים התקציביים לפרטי פרטים תוכל אולי לסייע לוועד המנהל בגיבוש העקרונות לאור הדברים שנאמרו פה. ממילא זה חוזר לוועד

המנהל. אבל חבל לי לעכב את מלאכת הכנת התקציב, כן תתקדמו לפי רוח הדברים האלה וזה יחזור. מרסיה, חוקית זה בסדר?

מרסיה צוגמן: עוד פעם, מה ההצעה שלכם?

היו"ר, אמיר גילת: אני מבקש, לאור דחיפות הנושא ומאחר והוועד המנהל לא נמצא היום בפורום הראוי להחלטת עקרונות תקציב דרמטית של אין רפורמה, אני מבקש להעביר את זה כרגע עם רוח הדברים שנאמרה פה, זה לא החלטה של הוועד המנהל, לדיון פרטני בוועדת כספים, שם ילובנו הסעיפים התקציביים לפרטי פרטים וממילא ההצעה הזאת חוזרת לוועד המנהל.

דוד חיון: השאלה אם זה עובר עם עקרונות או לא.

תומר קרני: בשביל עקרונות צריך לחזור לוועד המנהל.

היו"ר, אמיר גילת: ברור, אני יודע שזה חוזר.

דוד חיון: חנה העירה בישיבה הקודמת שהוועד המנהל חייב להכין את התקציב.

מרסיה צוגמן: נכון.

דוד חיון: השאלה אם זה מה שקרה פה.

היו"ר, אמיר גילת: כן, אבל מאחר ואין לנו כרגע כלי עבודה להכנת התקציב אז אני מבקש - - -

מרסיה צוגמן: אז כאילו זה לא נדון.

היו"ר, אמיר גילת: ואפשר באותה ישיבה גם להחליט על עקרונות וגם להחליט על אישור, נכון? בפתח הישיבה להחליט על עקרונות - - -

מרסיה צוגמן: לא, כי יש את הזיגזג הזה.

תומר קרני: כי בהמשך לעקרונות המליאה צריכה להכין את המלצתה.

מרסיה צוגמן: וזה ממש אי אפשר, פעם עשו את זה - - -

היו"ר, אמיר גילת: החלטה. למרבה הצער בשל היעדר קוורום הראוי לדיון בנושא רגיש ודרמטי כמו תקציב רשות השידור 2012 במתווה של אין רפורמה, אינני רואה מקום לקבל היום החלטה בענין התקציב של אין רפורמה. הנושא יובא

לדיון מחודש בוועד המנהל בקוורום מתאים לאחר דיון פרטני בסעיפי התקציב שיערך בוועד הכספים עוד היום. אתה מוכן להחלטה כזאת?

יעקב נווה: כן.

אסתי אפלבאום: בסדר גמור.

היו"ר, אמיר גילת: אני לא רואה טעם לדון במונדיאל, מאיפה אתם מביאים את זה עכשיו?

דוד חיון: אתה מפקשש את זה, אז תחליט אם אתה רוצה את זה או לא.

יוני בן מנחם: איך אפשר.

היו"ר, אמיר גילת: לאור מה ששמענו עכשיו איך אתה יכול להחליט על זה.

דוד חיון: יש לך עד ה-9.

היו"ר, אמיר גילת: עד יום שלישי.

אסתי אפלבאום: אי אפשר הארכה?

תומר קרני: עד השלישי לחודש בשעה שתיים.

היו"ר, אמיר גילת: תקרא למאיר, בואו נשמע מה המשמעות.

אסתי אפלבאום: אי אפשר לבקש הארכה? אולי יתנו לנו הארכה.

היו"ר, אמיר גילת: מאיר, תספר לנו על מה מדובר.

מאיר בר: אתם לא יודעים על מה מדובר?

היו"ר, אמיר גילת: אנחנו יודעים. מצבה של רשות השידור בכי רע, אין לנו כרגע מקור תקציבי לנושא הזה, בוא תשכנע אותנו למה במצבה העגום של הרשות אנחנו צריכים להחליט.

מאיר בר: אני מאיר בר, ראש הדסק ספורט בערוץ 1.

דוד חיון: לא היית בערוץ הספורט?

מאיר בר: לא, אני כמעט 20 שנה כאן. קודם כל אני רוצה להגיד ואני מקווה שאני לא חוצפן, אבל אל תפילו עלי את התיק הזה של נושא התקציב וכל מה שקושר בזה. אני אומר ככה - - -

היו"ר, אמיר גילת: על מה מדובר ולמה זה חשוב.

מאיר בר: אני אומר ככה, בעקבות ההחלטה של המליאה ושל רשות השידור, המדיניות לקחת אירועים שקשורים לנבחרות ישראל, זאת הסיבה שאנחנו התכנסנו אצל המנכ"ל - - -

יוני בן מנחם: אלה החלטות שהיו עוד של מליאות רבות, שעניינים לאומיים כמו נבחרת לאומית כן ללכת על זה.

דוד חיון: שידרנו גם את המוקדמות מונדיאל הקודם?

ערן הורן: הפסדנו במכרז, קנתה את זה רשת במחיר מאוד גבוה.

היו"ר, אמיר גילת: נגיד שאנחנו מחליטים היום שאנחנו לא מאשרים את הבקשה, מה המשמעות?

מאיר בר: המשמעות היא שהולכים מה שנקרא לקרוע אותנו בכלי התקשורת ובכלל הצופים, אתה גם קיבלת איזה שהוא מכתב על משחק ידידות של נבחרת ישראל שלא שידרנו כערוץ ממלכתי וציבורי וקרעו לנו את הצורה. על אחת כמה וכמה כשמדובר בנבחרת ישראל בטורניר רשמי.

היו"ר, אמיר גילת: שיכתבו גם שני מכתבים.

דוד חיון: בתור מי שמבין קצת בספורט אני רוצה רק לציין שידעו חברי הוועד המנהל שבכל מקרה נבחרת ישראל במשחק רשמי משודרת אך ורק בערוץ פתוח לכולם, זאת אומרת שאם זה לא ישודר אצלנו זה ישודר בערוץ אחר שפתוח לכולם אז לא קרה אסון לאומי וזה עובר לערוץ בתשלום - - -

היו"ר, אמיר גילת: בעיה תדמיתית קלה.

דוד חיון: אבל גם תהיה בעיה תדמיתית אם אתה במצב כזה תאשר כזה סכום.

היו"ר, אמיר גילת: זה הזכויות ועלויות ההפקה אתה מעריך אותם בעוד כמה?

מאיר בר: לכל משחק זה סדר גודל של 140 אלף שקל למשחק.

<u>היו"ר, אמיר גילת:</u> זה ה-3.5 מליון.

<u>ערן הורן:</u> וצריך לזכור שזה רק משחקי הבית.

<u>מושון מצליח:</u> מה שהם אומרים זה על ההוצאות שאתה מוציא, לא על העלויות שלמשחק הולכים מהבוקר עד הערב וזה שעות נוספות ודברים כאלה, שזה לא נכלל.

<u>דוד חיון:</u> אז כמה הכל ביחד?

<u>מושון מצליח:</u> אני לא יודע איך לכמת לך את זה.

<u>היו"ר, אמיר גילת:</u> האם אפשר לקבל דחיה במועד ההגשה?

<u>מאיר בר:</u> אנחנו צריכים להגיש את זה עד ה-4 לחודש.

<u>תומר קרני:</u> שלישי לחודש בשעה שתיים.

<u>היו"ר, אמיר גילת:</u> האם אפשר לקבל הארכה?

<u>יוני בן מנחם:</u> כבר תבקשו הארכה.

<u>מושון מצליח:</u> אתה יכול לעשות תרגיל, להגיש מחיר נורא נמוך, לא ריאלי, אתה נשאר במשחק - - -

<u>היו"ר, אמיר גילת:</u> ואפ נזכה? החלטה, הבקשה אינה מאושרת בשלב זה, הלשכה המשפטית או ההנהלה תבדוק אפשרות לבקש מההתאחדות הארכה להגשה.

<u>אסתי אפלבאום:</u> אני רוצה לנסח הצעת החלטה אחרת ברשותך. הוועד המנהל והנהלת רשות השידור רואים חשיבות רבה בשידור המשחקים של הנבחרת הלאומית והמוקדמות למונדיאל וגם רואים חשיבות רבה בקידום הספורט בישראל ואפילו המסך בכלל ולראיה שידורי הספורט והמסך שהוספנו לכיוון הספורט. עם זאת לאור האילוצים הכלכליים שהרשות נתונה בהם, היא היתה שמחה לתרום לשיתוף פעולה עתידי עם ההתאחדות או האיגוד או האיחוד, בכל דרך אחרת משום שבמצב הנוכחי איננו יכולים להוציא כספי ציבור סכום שכשלושה וחצי מליון ש"ח לשידור המשחקים. אנחנו פתוחים לכל רעיון יצירתי שיבוא לגבי אופן שיתוף הפעולה.

היו"ר, אמיר גילת: במקביל תבדוק ההנהלה אופציה להארכת מועד הגשת - - -

אסתי אפלבאום: עד שנדע אם יש כסף.

היו"ר, אמיר גילת: עד סוף יולי.

מאיר בר: המשחק הראשון זה כבר ב-5.9 אז צריך לקחת את זה בחשבון.

היו"ר, אמיר גילת: ההצעה של אסתי מתקבלת.

אסתי אפלבאום: תציעו להם, למפעל הפיס יש כסף, שהם יממנו ואנחנו נשדר.

היו"ר, אמיר גילת: יש עוד נושאים לוועד המנהל, שונות? אני רק מעדכן שהיה לנו היום דיון נוסף בוועדת איתור לתפקיד סמנכ"ל שיווק, אנחנו לא בחרנו, אנחנו ממשיכים בתהליך, כך גם לגבי סמנכ"ל משאבי אנוש. סמנכ"ל שיווק יותר גמיש מבחינת הרפורמה, התקדמנו מאוד, סמנכ"ל משאבי אנוש במתווה של רפורמה זה קריטי ואנחנו עושים את המאמצים לסיים את ההליך הזה בהקדם וסמנכ"ל שיווק אנחנו ממשיכים בתהליך נוסף של מיון אבל יש התקדמות. מה עם מנהל הרפורמה?

יוני בן מנחם: עדיין אצל הממונה על השכר. יש לי איתו קשר יומיומי אבל הוא לא רוצה לזוז מעמדתו.

היו"ר, אמיר גילת: הישיבה נעולה.